

DETERMINAZIONE del RESP. del COORDINAMENTO n. 359/23 del 15/11/2023

Oggetto: D.G.R. n. 233 del 14.07.2022 “Piano Sviluppo e Coesione (PSC) della Regione Molise approvato dal CIPESS nella seduta del 29 aprile 2021 con delibera n. 20. Codice PSCMOLISE. Deliberazioni della Giunta regionale n. 279 del 12 agosto 2021 e n. 38 del 16 febbraio 2022. Sezione Ordinaria. Area tematica 06 – CULTURA – Settore di intervento 06.02. ATTIVITÀ CULTURALI. Deliberazione della Giunta Regionale n. 24 del 31 gennaio 2022. Attivazione delle risorse per il finanziamento del progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” – Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise-Linea A “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Scenari d’arte– CUP D19I22000640001-Concerto Patty Smitt 1° dicembre 2023 c/o Auditorium di Isernia-Affidamento diretto ai sensi dell’art. 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 Fornitura service audio-luci-video concerto Patti Smith 1/12/2023c/o Auditorium Isernia -Decisione di contrarre ai sensi dell’art. 17, comma 1, del D.Lgs. 36/2023. Codice CIG: Z843D495B2.

IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO

PREMESSO che:

- con Deliberazione n. 233 del 14/07/2022 la Giunta Regionale ha approvato il progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” finanziato nell’ambito del Piano Sviluppo e Coesione - Area tematica 06 - CULTURA - Settore di intervento 06.02, che consiste nella realizzazione di un Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione (teatri, siti archeologici, musei, chiese, hub culturali e spazi aperti antistanti i siti da valorizzare) e si articola nelle seguenti Linee intervento:

Linea A” PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Scenari d’arte;

Linea B “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Concerti ed eventi musicali;

Linea C “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Piano di comunicazione;

Linea D “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Acquisizione Service e allestimenti tecnici;

- la Regione Molise, Servizio Politiche culturali di Promozione turistica e sportiva – Rapporti con i molisani nel mondo, è il soggetto attuatore dell’intervento e per il supporto esperto professionale relativo alla realizzazione della linea A) si avvarrà rispettivamente delle competenze ed esperienze tecniche e scientifiche della Fondazione Molise Cultura mediante la formalizzazione di rapporti convenzionali.

CONSIDERATO che la Linea A-*Scenari d'arte* prevede la realizzazione di un articolato programma di eventi artistici nel periodo agosto 2022-agosto 2023 volto a garantire la libera fruizione del patrimonio culturale e paesaggistico della Regione nel rispetto della natura e dell'ambiente e alla contestuale valorizzazione dei luoghi in un'ottica di crescita della qualità della vita e delle possibilità culturali offerte dal territorio. Gli eventi interesseranno circa 40 località della Regione, collegate in rete, e si alterneranno eventi di grossa rilevanza mediatica e manifestazioni tematiche che favoriranno tra l'altro la valorizzazione di nuove generazioni di artisti, in grado di creare spettacoli di grande qualità artistica e musicale;

DATO ATTO che il programma di eventi - finalizzato a valorizzare, promuovere, tutelare, divulgare, la storia e la *cultura dei luoghi*, prevede varie forme di espressioni artistiche quali il teatro, la poesia, la musica, la danza, il cinema, la fotografia e i convegni tematici – interesserà:

- i siti archeologici più significativi del Molise (incluse le aree antistanti e limitrofe) tra i quali il Teatro Sannitico di Pietrabbondante, l'Anfiteatro Romano di Larino, il Teatro di Altilia (Sepino), il Verlasce di Venafro, i Teatri storici del territorio che saranno le sedi di altrettante stagioni teatrali e musicali di grande rilievo e qualità;
- le Corti, i Chiostrì, i Castelli, le Chiese, i Borghi e gli Hub culturali (incluse le aree antistanti e limitrofe) attraverso l'organizzazione di un *itinerario artistico* volto al recupero ed alla scoperta dei tanti luoghi della memoria storica della regione che rivivono attraverso i linguaggi dello spettacolo.

RICHIAMATI i seguenti provvedimenti:

- la delibera del CIPESS 29 aprile 2021, n.2 recante “Fondo Sviluppo e Coesione. Disposizioni quadro per il Piano Sviluppo e Coesione;
- la delibera del CIPESS 29 aprile 2021, n. 20, recante “Fondo Sviluppo e Coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise” con cui è stato approvato, in prima istanza, il Piano Sviluppo e Coesione (PSC) a titolarità dell'Amministrazione regionale, articolato in una Sezione ordinaria e in due Sezioni speciali (Sezione speciale 1 e Sezione speciale 2);
- la deliberazione n. 279 del 12 agosto 2021 con cui la Giunta regionale ha preso atto dell'approvazione, in prima istanza, da parte del CIPESS, nella seduta del 29 aprile 2021, con la citata delibera n. 20 del Piano Sviluppo e Coesione (PSC) a titolarità dell'Amministrazione;
- la deliberazione n. 492 del 29 dicembre 2021 con cui la Giunta regionale ha definito la Governance e il modello organizzativo regionale per la gestione del Piano Sviluppo e Coesione, ed in particolare con riferimento ai compiti relativi alle funzioni di Responsabile dell'attuazione degli interventi del PSC (RdA);
- la determinazione del Direttore del I Dipartimento della Presidenza della Giunta regionale n. 196 del 31 dicembre 2021 e s.m.i con cui è stato adottato il “Sistema di Gestione Controllo” del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise;

- la deliberazione n. 38 del 16 febbraio 2022 con cui la Giunta regionale ha preso atto dell'integrazione del PSC Molise con i settori di intervento per area tematica e dei corrispondenti importi finanziari, del piano finanziario complessivo del PSC e delle previsioni di spesa per ciascuna annualità, del primo triennio, approvati dal Comitato di Sorveglianza nella riunione del 20 dicembre 2021;
- la DGR. n. 361 del 20/10/2022 avente ad oggetto "Fondo unico nazionale per il turismo (FUNT). utilizzo risorse di parte corrente. riparto ed assegnazione risorse del Fondo unico nazionale per il turismo - parte corrente - di cui all'art. 1 commi 366 e 368 legge 30 dicembre 2021, n. 234. D.M. 7619 del 14 giugno 2022 e D.M. n. 8207 del 27 giugno 2022 piano sviluppo e coesione della Regione Molise approvato dal CIPESS nella seduta del 29 aprile 2021 con delibera n. 20 Codice PSCMOLISE. Sezione ordinaria. Area tematica 06 cultura - settore di intervento 06.02 attività culturali e area tematica 10 sociale e salute – settore di intervento 10.04 animazione sociale e di comunità approvazione iniziative da presentare al Ministero del Turismo per la verifica di ammissibilità ai fini dell'assegnazione della quota di cofinanziamento statale;
- l'allegato n. 5 alla DGR n. 361 - scheda di intervento dal titolo "Palcoscenici: il Molise è di scena", inserito tra i progetti da presentare al Ministero del Turismo per la verifica dell'ammissibilità ai fini dell'assegnazione del cofinanziamento statale a valere sul FUNT.

PRESO ATTO che il Ministero del Turismo con nota prot. in partenza 5. Segretariato Generale n 14372 dell'8.11.2022 ha comunicato l'esito positivo dell'attività istruttoria sulle proposte progettuali e la coerenza dei finanziamenti richiesti a valere sul FUNT;

ATTESO che, relativamente al finanziamento dell'intervento Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise (CUP D19I22000640001) finanziato con risorse del PSC si applicano le *regole di governance e le modalità di attuazione e di monitoraggio del FSC 2014-2020*, nonché le disposizioni quadro per il Piano di Sviluppo e Coesione approvate dal CIPESS con la delibera n. 2/2021, nel rispetto del SI.GE.CO. del Piano adottato con Determinazione del Direttore del I Dipartimento n. 196 del 31 dicembre 2021 e s.m.i e che l'Obbligazione Giuridicamente Vincolante (OGV) deve essere assunta entro il 31 dicembre 2022

PRESO ATTO

- del deliberato del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 14/11/2022, che, nel prendere atto della D.G.R. n. 233 del 14/07/2022 e della D.G.R. n. 361 del 20/10/2022 e del relativo finanziamento, ha approvato lo schema di Convenzione per la gestione dell'intervento di cui alla DGR. n. 233 del 14/07/2022 - Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte CUP D19I22000640001, acquisita al protocollo in entrata della Fondazione Molise Cultura n. 919/2022 del 14 novembre 2022, dando mandato alla Presidente per la stipula della stessa;

- della Determinazione Dirigenziale n. 6792 del 15/11/2022 del Direttore Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo della Regione Molise, in qualità di soggetto attuatore, con la quale si attivano le risorse per il finanziamento del Progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” Linea A) Scenari d’arte; si attiva il rapporto convenzionale tra la Regione Molise e la Fondazione Molise Cultura; si approva lo schema di convenzione da sottoscrivere tra le parti e si impegnano le somme corrispondenti sul Bilancio Regionale di previsione pluriennale 2022-2024 in favore della Fondazione Molise Cultura;
- della Convenzione PER LA GESTIONE DELL’INTERVENTO DI CUI ALLA DGR. N. 233 DEL 14/07/2022 - Progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Scenari d’arte CUP D19I22000640001, sottoscritta tra le parti e acquisita al repertorio della Fondazione Molise Cultura n. 495/2022 del 15 novembre 2022;

EVIDENZIATO che dalla stessa Convenzione si evince che:

- gli eventi culturali di cui alla linea A del progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” aventi finalità di promozione turistica nel periodo delle festività natalizie finanziate dal FUNT, dovranno essere realizzati entro il 31/12/2022;
- per la realizzazione della Linea A) del progetto *PALCOSCENICI: il Molise è di scena* – Scenari d’arte le risorse messe a disposizione ammontano ad un valore complessivo di € 900.000,00;
- entro il 30 novembre dovrà essere proposto il programma definitivo con l’indicazione puntuale degli eventi, consistente in un programma di circa n. 40 eventi a fruizione gratuita o con pagamento di ticket il cui ricavato andrà a coprire quota parte del costo della prestazione artistica, direttamente percepito dalla Fondazione, che sarà approvato dal direttore del Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo, in qualità di soggetto attuatore, e realizzato a cura della Fondazione Molise Cultura;
- di dare atto che il programma che verrà prodotto potrà comunque subire variazioni in relazione al numero degli eventi programmati e alla tipologia a causa di sopraggiunti impedimenti dovuti alla disponibilità dei luoghi, degli artisti o a problematiche tecniche non previste, previa intesa tra le parti, e senza oneri aggiuntivi per la Regione, fermo restando la medesima qualità e pregio artistico dell’offerta artistica;
- il programma, in attuazione della Linea A) del progetto *PALCOSCENICI: il Molise è di scena* - Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - CUP D19I22000640001 dovrà essere realizzato per un importo minimo € 200.000,00 relativi ad eventi di promozione turistica da realizzarsi in occasione delle festività natalizie entro il 31 dicembre 2022 e per l’importo rimanente entro il 31 agosto 2023, così come previsto per la linea A) della scheda progettuale, salvo proroga;

DATO ATTO che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 14/11/2022, nel prendere atto della D.G.R. n. 233 del 14/07/2022 e della D.G.R. n. 361 del 20/10/2022, ha discusso e approvato gli eventi da organizzare, promuovere e attuare entro il 31 dicembre 2022;

VISTA la grande valenza artistica nonché lo spessore culturale notevole degli eventi proposti;

RILEVATO

altresi che il c.d.a. della Fondazione nella seduta dell'8/10/2023 ha deliberato altresì nell'ambito del progetto Palcoscenici Linea A la realizzazione del concerto di Patty Smitt da tenersi il 1° dicembre 2023 presso l'Auditorium "Unità d'Italia" di Isernia;

PRESO ATTO

- della conformità di tali eventi nonché della relativa coerenza rispetto alle aspettative della Fondazione Molise Cultura;
- che la proposta artistico-culturale sopra indicata risulta meritevoli di apprezzamento e completano quanto indicato nella Convenzione per la gestione dell'intervento di cui alla DGR. n. 233 del 14/07/2022 - Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte, così come stabilito con delibera del CdA del 14/11/2022 e successiva del 8/10/2023

ACCERTATO che la Fondazione Molise Cultura in relazione al concerto di Patti Smith deve assicurare il service audio-luci secondo la scheda tecnica fornita dal produttore dello stesso evento;

DATO ATTO che la Fondazione ha provveduto in tal senso a richiedere a n. 3 ditte del settore apposito preventivo di spesa per la fornitura del necessario service audio luci e video stabilendo che le offerte stesse dovevano pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del 13/11/2023: e segnatamente:

ditte:-Uerre & Co.srl – Monkey's Island - Amtm Allestimenti;

PRESO ATTO che alla scadenza del termine assegnato è pervenuta nei termini la sola offerta della ditta AMTM Allestimenti acquisita al prot. al n. 881 del 13/11/2023 con cui chiede per la fornitura in questione un corrispettivo di € 4.941,00 iva compresa;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, ed in particolare il comma 1 dell'art. 17, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

DATO ATTO che l'art. 17, comma 2, del d.lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

DATO ATTO, ai sensi del citato art. 17, che il presente procedimento è finalizzato alla stipula di un contratto per l'affidamento di che trattasi le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

- Finalità: che con il contratto si intende perseguire e relativo oggetto: fornitura service audio-luci-video concerto Patti Smith del 1°/12/2023 Auditorium di Isernia;
- Importo del contratto: € 4.941,00 iva compresa;
- Forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

- Modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del d.lgs. 36/2023;
- Clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella corrispondenza intercorsa tra le parti e nella documentazione della procedura di affidamento;

APPURATO:

- che l'art. 50 del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";
- che l'art.49, comma 1 del D. Lgs 36/2023 stabilisce che "gli affidamenti di cui alla presente Parte avvengono nel rispetto del principio di rotazione";
- che l'art.49, comma 6 del D. Lgs 36/2023 stabilisce che "È comunque consentito derogare all'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro";
- che l'affidamento in parola si connota come acquisizione di modesto importo, non rilevante rispetto alle dinamiche concorrenziali del settore di riferimento;
- che per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, che l'appalto non è ulteriormente suddivisibile in lotti;

PRECISATO che:

- in conformità a quanto disposto dall'art. 53, comma 1, del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento in parola non vengono richieste le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106;
- con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4, del d.lgs. 36/2023, si ritiene di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione delle prestazioni in parola di cui all'articolo 106, in considerazione del ridotto valore economico delle stesse e della remota possibilità che un inadempimento verificatosi in sede di esecuzione contrattuale possa arrecare significative ripercussioni alla stazione appaltante;

- o ai sensi di quanto disposto all'art. 55 del d.lgs. 36/2023, i termini dilatori previsti dall'articolo 18, commi 3 e 4, dello stesso decreto, non si applicano agli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;
- o che per l'avvio dell'esecuzione del contratto, anche in osservanza del principio del risultato di cui all'art. 1 del D. Lgs. 36/2023, si procederà in via anticipata, considerato che l'operatore economico ha attestato con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richieste la stazione appaltante verificherà le dichiarazioni, in caso che queste vengano sorteggiate sulla base di un controllo a campione individuato con modalità predeterminate ogni anno dall'Ente;

RITENUTO di affidare alla ditta AMTM Allestimenti con sede in Campobasso Via Kennedy n. 7 P.Iva n. 01666230709 e C.F. n. PDMGCL68B12H501R ,per la fornitura del service audio-lici e video in occasione del concerto di Patti Smith del 1° dicembre 2023 presso Auditorium di Isernia per un importo di 4.050,00 (+ IVA come per legge), per un totale complessivo di euro 4.941,00 , in quanto l'offerta risulta adeguata rispetto alle finalità perseguite dalla stazione appaltante e l'operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;

ACQUISITO il DURC regolare della ditta in questione di cui al prot.INPS n.37892226/23 con scadenza al 01/02/2024 conservato agli atti presso gli uffici della Fondazione;

VISTO il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura e lo Statuto della stessa Fondazione;

CONSIDERATO che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il CIG relativo alla presente procedura, CIG: Z843D495B2;

RITENUTO di assumere idoneo impegno di spesa;

DATO ATTO che la suddetta spesa viene imputata sul cap. 421 Progetti Speciali del bilancio di previsione anno 2023-

ACCERTATA, la compatibilità dei pagamenti derivanti dall'assunzione del presente impegno di spesa con lo stanziamento di bilancio;

PRESO ATTO della L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

ATTESTATO che il sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/90 e s.m.i. e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013;

RITENUTO di poter procedere all'affidamento diretto del suddetto servizio di noleggio nel rispetto dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n.36/23;

VISTI:

- il vigente Regolamento della Fondazione Molise Cultura ed in particolare quello per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi nonché lo Statuto della stessa;
- il Decreto Legislativo n. 36 del 31/3/2023;
- il D.L.vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari - di cui è responsabile il funzionario incaricato dall'ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter provvedere in merito

DISPONE

- DI AFFIDARE, per le ragioni esplicitate in preambolo, le prestazioni in parola alla ditta AMTM Allestimenti con sede in Campobasso Via Kennedy n. 7 P.Iva n. 01666230709 e C.F. n. PDMGCL68B12H501R ,per un importo di € 4.941,00 iva compresa, stabilendo che il presente provvedimento assume la valenza della decisione di contrarre di cui all'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, ai sensi del comma 2) del medesimo articolo;
- DI DISPORRE l'esecuzione anticipata in via d'urgenza del contratto, ai sensi dell'art. 17, comma 8 del Dlgs n. 36/2023;
- DI NOMINARE Responsabile unico del progetto, di cui all'art. 15 del d.lgs. 36/2023, il Responsabile del Coordinamento della Fondazione Molise Cultura, Sandro Arco;
- DI IMPUTARE E IMPEGNARE, per le motivazioni e le finalità di cui alle premesse, le somme corrispondenti a obbligazioni giuridicamente perfezionate, con imputazione agli esercizi in cui le stesse sono esigibili, a favore del creditore come sopra indicato: capitolo 421 Progetti Speciali del Bilancio 2023;
- DI PROCEDERE alla liquidazione della spesa previa presentazione di regolare fattura e accertamento della regolarità delle prestazioni effettuate e con pagamento sul conto dedicato per l'appalto in oggetto, come comunicato dalla ditta appaltatrice, nel rispetto della legge n. 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;
- DI DARE ATTO che, ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento sottosoglia ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, il rapporto

contrattuale si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

- DI ATTRIBUIRE alla presente determinazione valore contrattuale, con efficacia decorrente dalla data di sottoscrizione da parte dell'operatore aggiudicatario a titolo di accettazione, con le seguenti clausole essenziali richiamate in preambolo;
- DI PRENDERE ATTO che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il relativo Codice CIG:Z843D495B2;
- DI DEMANDARE al RUP:
 - anche per mezzo degli Uffici competenti, tutti gli adempimenti derivanti dalla presente determinazione;
 - gli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt.20 e 23 del d.lgs. 36/2023, compresa la pubblicazione dell'avviso sui risultati delle procedure di affidamento ai sensi dell'art. 50, comma 9 del Dlgs n. 36/2023;
- DI ASSOGGETTARE il presente provvedimento ai termini di pubblicità e comunicazione previsti dal D.Lgs. n. 33/2013;
- DI DARE ATTO che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso,

L'istruttore
Luciano Rivelli



Il Responsabile del Coordinamento
Sandro Arco

