

DETERMINAZIONE del RESP del COORDINAMENTO n. 310 del 28 luglio 2023

Oggetto – D.G.R. n. 233 del 14.07.2022 “Piano Sviluppo e Coesione (PSC) della Regione Molise approvato dal CIPESS nella seduta del 29 aprile 2021 con delibera n. 20. Codice PSCMOLISE. Deliberazioni della Giunta regionale n. 279 del 12 agosto 2021 e n. 38 del 16 febbraio 2022. Sezione Ordinaria. Area tematica 06 – CULTURA – Settore di intervento 06.02. ATTIVITÀ CULTURALI. Deliberazione della Giunta Regionale n. 24 del 31 gennaio 2022. Attivazione delle risorse per il finanziamento del progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” – Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise-Linea A “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Scenari d’arte – CUP D19I22000640001. Eventi estivi del 6/8/9 agosto 2023 presso Teatro Sannitico di Pietrabbondante(IS) -Determina a contrarre e contestuale affidamento diretto-Codice CIG:Z713C03E35;

IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO

PREMESSO che:

- con Deliberazione n. 233 del 14/07/2022 la Giunta Regionale ha approvato il progetto “PALCOSCENICI: il Molise è di scena” finanziato nell’ambito del Piano Sviluppo e Coesione - Area tematica 06 - CULTURA - Settore di intervento 06.02, che consiste nella realizzazione di un Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione (teatri, siti archeologici, musei, chiese, hub culturali e spazi aperti antistanti i siti da valorizzare) e si articola nelle seguenti Linee intervento:

Linea A” PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Scenari d’arte;

Linea B “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Concerti ed eventi musicali;

Linea C “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Piano di comunicazione;

Linea D “PALCOSCENICI: il Molise è di scena”: Acquisizione Service e allestimenti tecnici;

- la Regione Molise, Servizio Politiche culturali di Promozione turistica e sportiva – Rapporti con i molisani nel mondo, è il soggetto attuatore dell’intervento e per il supporto esperto professionale relativo alla realizzazione della linea A) si avvarrà rispettivamente delle competenze ed esperienze tecniche e scientifiche della Fondazione Molise Cultura mediante la formalizzazione di rapporti convenzionali.

CONSIDERATO che la Linea A - *Scenari d’arte* prevede la realizzazione di un articolato programma di eventi artistici nel periodo agosto 2022-agosto 2023 volto a garantire la libera fruizione del patrimonio culturale e paesaggistico della Regione nel rispetto della natura e dell’ambiente e alla contestuale valorizzazione dei luoghi in un’ottica di crescita della qualità della vita e delle possibilità culturali offerte dal territorio. Gli eventi interesseranno circa 40 località della Regione, collegate in rete, e si alterneranno eventi di grossa rilevanza mediatica e manifestazioni tematiche che favoriranno tra l’altro la valorizzazione di nuove generazioni di artisti, in grado di creare spettacoli di grande qualità artistica e musicale;

DATO ATTO che il programma di eventi - finalizzato a valorizzare, promuovere, tutelare, divulgare, la storia e la *cultura dei luoghi*, prevede varie forme di espressioni artistiche quali il teatro, la poesia, la musica, la danza, il cinema, la fotografia e i convegni tematici – interesserà:

- i siti archeologici più significativi del Molise (incluse le aree antistanti e limitrofe) tra i quali il Teatro Sannitico di Pietrabbondante, l’Anfiteatro Romano di Larino, il Teatro di Altilia (Sepino), il Verlasce di Venafro, i Teatri storici del territorio che saranno le sedi di altrettante stagioni teatrali e musicali di grande rilievo e qualità;

- le Corti, i Chiostrri, i Castelli, le Chiese, i Borghi e gli Hub culturali (incluse le aree antistanti e limitrofe) attraverso l'organizzazione di un *itinerario artistico* volto al recupero ed alla scoperta dei tanti luoghi della memoria storica della regione che rivivono attraverso i linguaggi dello spettacolo.

RICHIAMATI i seguenti provvedimenti:

- la delibera del CIPESS 29 aprile 2021, n.2 recante "Fondo Sviluppo e Coesione. Disposizioni quadro per il Piano Sviluppo e Coesione;
- la delibera del CIPESS 29 aprile 2021, n. 20, recante "Fondo Sviluppo e Coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise" con cui è stato approvato, in prima istanza, il Piano Sviluppo e Coesione (PSC) a titolarità dell'Amministrazione regionale, articolato in una Sezione ordinaria e in due Sezioni speciali (Sezione speciale 1 e Sezione speciale 2);
- la deliberazione n. 279 del 12 agosto 2021 con cui la Giunta regionale ha preso atto dell'approvazione, in prima istanza, da parte del CIPESS, nella seduta del 29 aprile 2021, con la citata delibera n. 20 del Piano Sviluppo e Coesione (PSC) a titolarità dell'Amministrazione;
- la deliberazione n. 492 del 29 dicembre 2021 con cui la Giunta regionale ha definito la Governance e il modello organizzativo regionale per la gestione del Piano Sviluppo e Coesione, ed in particolare con riferimento ai compiti relativi alle funzioni di Responsabile dell'attuazione degli interventi del PSC (RdA);
- la determinazione del Direttore del I Dipartimento della Presidenza della Giunta regionale n. 196 del 31 dicembre 2021 e s.m.i con cui è stato adottato il "Sistema di Gestione Controllo" del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Molise;
- la deliberazione n. 38 del 16 febbraio 2022 con cui la Giunta regionale ha preso atto dell'integrazione del PSC Molise con i settori di intervento per area tematica e dei corrispondenti importi finanziari, del piano finanziario complessivo del PSC e delle previsioni di spesa per ciascuna annualità, del primo triennio, approvati dal Comitato di Sorveglianza nella riunione del 20 dicembre 2021;
- la DGR. n. 361 del 20/10/2022 avente ad oggetto "Fondo unico nazionale per il turismo (FUNT). utilizzo risorse di parte corrente. riparto ed assegnazione risorse del Fondo unico nazionale per il turismo - parte corrente - di cui all'art. 1 commi 366 e 368 legge 30 dicembre 2021, n. 234. D.M. 7619 del 14 giugno 2022 e D.M. n. 8207 del 27 giugno 2022 piano sviluppo e coesione della Regione Molise approvato dal CIPESS nella seduta del 29 aprile 2021 con delibera n. 20 Codice PSCMOLISE. Sezione ordinaria. Area tematica 06 cultura - settore di intervento 06.02 attività culturali e area tematica 10 sociale e salute – settore di intervento 10.04 animazione sociale e di comunità approvazione iniziative da presentare al Ministero del Turismo per la verifica di ammissibilità ai fini dell'assegnazione della quota di cofinanziamento statale;
- l'allegato n. 5 alla DGR n. 361 - scheda di intervento dal titolo "Palcoscenici: il Molise è di scena", inserito tra i progetti da presentare al Ministero del Turismo per la verifica dell'ammissibilità ai fini dell'assegnazione del cofinanziamento statale a valere sul FUNT.

PRESO ATTO che il Ministero del Turismo con nota prot. in partenza 5. Segretariato Generale n 14372 dell'8.11.2022 ha comunicato l'esito positivo dell'attività istruttoria sulle proposte progettuali e la coerenza dei finanziamenti richiesti a valere sul FUNT;

ATTESO che, relativamente al finanziamento dell'intervento Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise (CUP D19I22000640001) finanziato con risorse del PSC si applicano le *regole di governance e le modalità di attuazione e di monitoraggio del FSC 2014-2020*, nonché le disposizioni quadro per il Piano di Sviluppo e Coesione approvate dal CIPESS con la delibera n. 2/2021, nel rispetto del SI.GE.CO. del Piano adottato con

Determinazione del Direttore del I Dipartimento n. 196 del 31 dicembre 2021 e s.m.i e che l'Obbligazione Giuridicamente Vincolante (OGV) deve essere assunta entro il 31 dicembre 2022;

PRESO ATTO

- del deliberato del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 14/11/2022, che, nel prendere atto della D.G.R. n. 233 del 14/07/2022 e della D.G.R. n. 361 del 20/10/2022 e del relativo finanziamento, ha approvato lo schema di Convenzione per la gestione dell'intervento di cui alla DGR. n. 233 del 14/07/2022 - Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte CUP D19I22000640001, acquisita al protocollo in entrata della Fondazione Molise Cultura n. 919/2022 del 14 novembre 2022, dando mandato alla Presidente per la stipula della stessa;
- della Determinazione Dirigenziale n. 6792 del 15/11/2022 del Direttore Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo della Regione Molise, in qualità di soggetto attuatore, con la quale si attivano le risorse per il finanziamento del Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Linea A) Scenari d'arte; si attiva il rapporto convenzionale tra la Regione Molise e la Fondazione Molise Cultura; si approva lo schema di convenzione da sottoscrivere tra le parti e si impegnano le somme corrispondenti sul Bilancio Regionale di previsione pluriennale 2022-2024 in favore della Fondazione Molise Cultura;
- della Convenzione PER LA GESTIONE DELL'INTERVENTO DI CUI ALLA DGR. N. 233 DEL 14/07/2022 - Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte CUP D19I22000640001, sottoscritta tra le parti e acquisita al repertorio della Fondazione Molise Cultura n. 495/2022 del 15 novembre 2022;
- dell'Addendum alla Convenzione PER LA GESTIONE DELL'INTERVENTO DI CUI ALLA DGR. N. 233 DEL 14/07/2022 - Progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena" Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - LINEA A "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte CUP D19I22000640001, sottoscritta tra le parti e acquisita al repertorio della Fondazione Molise Cultura n. 617/2022 del 30 dicembre 2022;
- della nota a firma del Direttore del Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva, Rapporti con i Molisani nel Mondo acquisita al prot. n.136/23 del 21/02/2023, con cui si esprime parere favorevole alla proposta di eventi da realizzare nel periodo febbraio-maggio 2023, così come deliberato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 03/02/2023 (Allegato 1);
- della Determinazione Dirigenziale n. 1745 del 03/04/2023 del Direttore Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo della Regione Molise, in qualità di soggetto attuatore, con la quale si approva il Programma degli eventi di Primavera della Fondazione Molise Cultura;

EVIDENZIATO che dalla stessa Convenzione si evince che:

- per la realizzazione della Linea A) del progetto *PALCOSCENICI: il Molise è di scena* – Scenari d'arte le risorse messe a disposizione ammontano ad un valore complessivo di € 900.000,00, successivamente aumentate ad € 960.000,00 a seguito della sottoscrizione dell'Addendum alla Convenzione;
- dovrà essere proposto il programma definitivo con l'indicazione puntuale degli eventi, consistente in un programma di circa n. 40 eventi a fruizione gratuita o con pagamento di ticket il cui ricavato andrà a coprire quota parte del costo della prestazione artistica, direttamente percepito dalla Fondazione, che sarà approvato dal direttore del Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo, in qualità di soggetto attuatore, e realizzato a cura della Fondazione Molise Cultura;

3

- di dare atto che il programma che verrà prodotto potrà comunque subire variazioni in relazione al numero degli eventi programmati e alla tipologia a causa di sopraggiunti impedimenti dovuti alla disponibilità dei luoghi, degli artisti o a problematiche tecniche non previste, previa intesa tra le parti, e senza oneri aggiuntivi per la Regione, fermo restando la medesima qualità e pregio artistico dell'offerta artistica;
- il programma, in attuazione della Linea A) del progetto *PALCOSCENICI: il Molise è di scena* - Programma di eventi di valorizzazione e promozione del patrimonio storico culturale della Regione Molise - CUP D19I22000640001 dovrà essere realizzato per un importo minimo € 200.000,00 relativi ad eventi di promozione turistica da realizzarsi in occasione delle festività natalizie entro il 31 dicembre 2022 e per l'importo rimanente entro il 31 agosto 2023, così come previsto per la linea A) della scheda progettuale, salvo proroga;

DATO ATTO

- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 14/11/2022, alla luce della D.G.R. n. 233 del 14/07/2022 e della D.G.R. n. 361 del 20/10/2022, visto ed accettato lo schema di Convenzione da sottoscrivere tra le parti, ha discusso e approvato gli eventi da organizzare, promuovere e attuare entro il 31 dicembre 2022 all'interno della Linea A) del progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte;
- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 03/02/2023 ha discusso e approvato gli eventi da organizzare, promuovere e attuare nel periodo febbraio-maggio 2023, all'interno della Linea A) del progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte;
- che con Determinazione Dirigenziale n. 1745 del 03/04/2023 del Direttore Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo della Regione Molise, in qualità di soggetto attuatore, è stato approvato il Programma di massima degli eventi di Primavera della Fondazione Molise Cultura;
- della nota di prot. n. 315/23 del 04/04/2023 a firma della Presidente della Fondazione Molise Cultura;
- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 20/07/2023 ha discusso e approvato gli eventi da organizzare, promuovere e attuare nel periodo estivo del corrente anno, all'interno della Linea A) del progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte;
- che con Determinazione Dirigenziale n. 3783 del 25/7/2023 del Direttore Servizio Politiche Culturali, di Promozione Turistica e Sportiva-Rapporti con i Molisani nel mondo della Regione Molise, in qualità di soggetto attuatore, si è provveduto a stabilire il nuovo termine per le conclusioni delle attività progettuali di cui al progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte al 31/12/2023;

ATTESO che tra gli eventi estivi previsti figurano i tre spettacoli in programma il 6/8/9 agosto 2023 nell'ambito della rassegna "Teatro a Mille Metri" 2023 da tenersi presso il Teatro Sannitico di Pietrabbondante (IS);

VISTA la proposta pervenuta dalla Ass.ne Culturale Frosinone – Officina Bon Voyage con sede in Frosinone Viale Europa 42 con C.F.02845560602 legalmente rappresentata da Marika De Chiara, con la quale viene descritta in dettaglio la proposta per la realizzazione degli eventi culturali del 6/8/9 agosto 2023 presso il Teatro Sannitico di Pietrabbondante e segnatamente:

-6 agosto IFIGENIA IN AULIDE di Euripide-Versione italiana Fabrizio Sinisi Con Andrea Tidona e Regia di Alessandro Machia;

-8 agosto CURCULIO di Plauto-Traduzione Giusto Monaco Con Edoardo Siravo, regia e adattamento di Cinzia Maccagnano;

-9 agosto ECUBA di Euripide con Paola Quattrini regia e adattamento di Livio Galassi;

ATTESO tali eventi hanno lo scopo di valorizzare il patrimonio archeologico e di rilanciare l'immagine turistico-culturale dei siti della Regione Molise e in particolare del sito archeologico di Pietrabbondante e che gli spettacoli di Teatro Classico proposti sono di alto profilo artistico, tali da catalizzare l'attenzione di un

notevole numero di spettatori provenienti da tutto il territorio regionale e dalle zone limitrofe, oltre che dei principali media nazionali;

VERIFICATO che tale proposta progettuale ha una quotazione di € 24.000 00 (euro ventiquattromila/00) oltre iva al 22%, comprensiva di: scheda tecnica; allestimento e disallestimento; organizzazione; costi di eventuali diritti di autore, di riproduzione e di esposizione inerenti le attività previste dal progetto; richieste di permesso generale presso la SIAE di competenza; eventuali spese di ospitalità; gestione dello sbigliettamento e di controlli degli accessi all'area in cui si svolgono le manifestazioni; ecc.

CONSIDERATO che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il CIG relativo alla presente procedura, CIG:Z713C03E35;

DATO ATTO che la spesa prevista sarà imputata sul capitolo 421 – Progetti Speciali - del Bilancio 2023, attinente alle finalità del presente provvedimento;

VISTO che dal 1° aprile è entrato in vigore in Nuovo Codice degli Appalti, D.Lgs 36/2023, pubblicato lo scorso 31 marzo 2023 sulla Gazzetta Ufficiale;

VERIFICATO che i suoi effetti si sono prodotti a partire dal 1° luglio 2023, ed è dunque previsto un periodo transitorio fino al 31 dicembre 2023, con l'estensione della vigenza di alcune disposizioni del D.Lgs 50/2016 e dei decreti semplificazioni D.L. 76/2020 e semplificazioni bis DL 77/2021;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, ed in particolare il comma 1 dell'art. 17, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VERIFICATO

- che l'art. 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs 36/2023 stabilisce che "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità:
 - affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante";
- che l'art.49, comma 1 del D. Lgs 36/2023 stabilisce che "gli affidamenti di cui alla presente Parte avvengono nel rispetto del principio di rotazione";
- che l'art.49, comma 6 del D. Lgs 36/2023 stabilisce che "È comunque consentito derogare all'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro";
- che per le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b) di importo inferiore a 40.000 euro, l'articolo 52 del Codice prevede che gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;

VISTI i Regolamenti attuativi ANAC previsti dal d.lgs. n. 36/2023;

DATO ATTO che il servizio *de quo* si configura come rappresentazione artistica unica, la cui particolare natura non comparabile consente unicamente l'affidamento diretto a un unico operatore economico determinato ai sensi di quanto disposto dall'art. 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs 36/2023;

RITENUTO congruo l'importo sopraindicato, data la tipologia delle prestazioni da eseguire, in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative presenti sul mercato, pur comunque non essendo comparabile l'ideazione artistica delle attività;

VISTO il DURC regolare della suddetta Associazione di cui al prot. INPS 35545145/23 con scadenza al 10/8/2023 conservato agli atti di ufficio della F.M.C.;

CONSIDERATO che il contratto verrà stipulato, eventualmente, ai sensi dell'art. 18 comma 1 del D. Lgs. 36/2023, *"mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014.*;

PRESO ATTO della L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

VISTI:

- il Decreto Legislativo n. D.Lgs 36/2023;
- il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura e lo Statuto della stessa Fondazione;
- il D.L. vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione, come richiamato dagli artt. 20 e 28 del D. Lgs n. 36/2023;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari – di cui è responsabile il funzionario incaricato dall'ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter provvedere in merito

D E T E R M I N A

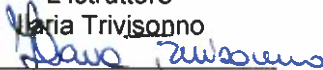
per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si intendono integralmente richiamate di:

- prendere atto che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 20/07/2023, alla luce della D.G.R. n. 233 del 14/07/2022 e della D.G.R. n. 361 del 20/10/2022, vista la Convenzione e l'Addendum alla Convenzione sottoscritte tra le parti, ha discusso e approvato gli eventi da organizzare, promuovere e attuare nel periodo estivo del corrente anno all'interno della Linea A) del progetto "PALCOSCENICI: il Molise è di scena": Scenari d'arte;
- di affidare all'Ass.ne Culturale Frosinone Teatro –Officina Bon Voyage con sede in Frosinone 03100 Viale Europa n.42 C.F. e P.IVA 028455560602 la realizzazione degli spettacoli estivi previsti per i gironi 6/8/9 agosto 2023 nell'ambito della rassegna "Teatro a Mille Metri" 2023 da tenersi presso il Teatro Sannitico di Pietrabbondante (IS) per un compenso di € 24.000,00 (euro ventiquattromila/00) oltre iva al 22%, comprensiva di: scheda tecnica; allestimento e disallestimento; organizzazione; costi di eventuali diritti di autore, di riproduzione e di esposizione inerenti le attività previste dal progetto; richieste di permesso generale presso la SIAE di competenza; eventuali spese di ospitalità; gestione dello sbigliettamento e di controlli degli accessi all'area in cui si svolgono le manifestazioni; ecc.
- di dare atto che gli spettacoli in programma sono i seguenti:
 - 6 agosto FIGENIA IN AULIDE di Euripide-Versione italiana Fabrizio Sinisi Con Andrea Tidona e Regia di Alessandro Machia;
 - 8 agosto CURCULIO di Plauto-Traduzione Giusto Monaco Con Edoardo Siravo, regia e adattamento di Cinzia Maccagnano;

- 9 agosto ECUBA di Euripide con Paola Quattrini regia e adattamento di Livio Galassi;
- dare mandato agli uffici preposti di predisporre tutti i provvedimenti consequenziali in coerenza con la normativa vigente ed in particolare la predisposizione del relativo contratto da stipulare con la suddetta associazione;
 - prendere atto che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il relativo Codice CIG: Z713C03E35;
 - prendere atto che la spesa prevista sarà imputata sul capitolo 421- Progetti Speciali del Bilancio 2023, attinenti alle finalità del presente provvedimento;
 - dare atto che il presente provvedimento è assoggettato al D.lgs. n. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art.18 del D.L. 83/2012 convertito in legge n. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella pubblica amministrazione;
 - di dare atto che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso, 28/07/2023

L'Istruttore
Maria Trivisonno



Il Responsabile del Coordinamento

Sandro Arco

