

DETERMINAZIONE del RESP del COORDINAMENTO n. 232 del 19 LUG. 2022

Oggetto - Un Patto per la promozione della Cultura” Edizione 2019/2021 Delibera di G.R. n. 76/2019- Azione “Mostre d’arte 2021” - XI Biennale dell’Incisione Italiana Contemporanea “Domenico Fratianni” – Anteprima Grandi Autori 2021 - I mostra tematica: Goya e Rubens.
Codice CUP: H19E19001300001 CIG Z9B32B4769 – Determina di liquidazione.

IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO

PREMESSO che:

- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 76 del 11 marzo 2019 ha approvato il progetto “Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021”, di cui alla predetta proposta progettuale, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura, nell’ambito dell’Azione “Molise che incanta – Azioni di promozione, marketing, autonarrazione e comunicazione del sistema della cultura e del turismo molisani” della Linea di intervento “Programma Integrato per lo sviluppo e la promozione del turismo” – Area tematica “Turismo Cultura e Valorizzazione delle Risorse Naturali”;
- la Giunta Regionale del Molise con propria deliberazione n. 76 del 11 marzo 2019 ha attivato, conseguentemente, per il triennio 2019-2021, risorse del FSC 2014-2020, pari a complessivi euro 910.000,00, dell’Azione “Molise che incanta – Azioni di promozione, marketing, autonarrazione e comunicazione del sistema della cultura e del turismo molisani” della Linea di intervento “Programma Integrato per lo sviluppo e la promozione del turismo” – Area tematica Turismo Cultura e Valorizzazione delle Risorse Naturali del Patto per lo Sviluppo della Regione Molise, per il finanziamento dell’iniziativa “Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021”, con soggetto attuatore la Fondazione Molise Cultura;
- il progetto “Un Patto per la promozione della Cultura – Edizione 2019-2021” è articolato nelle seguenti quattro Azioni: - Poietika edizioni 2019 -2020 – 2021; - Mostre d’arte 2019 -2020 – 2021; - Comunica – Immagini; - Molise Flash – Il Racconto;
- le Azioni di cui sopra sono orientate al perseguimento dei seguenti obiettivi: - garantire la fruizione di attività e beni culturali, per il miglioramento della qualità della vita e per l’incremento dei livelli di formazione e informazione, preservando il pluralismo dell’offerta; - facilitare la diffusione della cultura sul territorio, migliorandone l’accessibilità e la fruizione; - favorire l’incontro della rete dei servizi culturali locali con le opportunità turistiche anche al fine di creare percorsi di visita ed itinerari turistici; - garantire il coinvolgimento territoriale nei singoli interventi mediante la diffusione omogenea sul piano quantitativo e qualitativo delle azioni, ponendo attenzione alle vocazioni e alle specificità dei singoli territori; - sostenere il valore aggiunto delle capacità degli artisti ed operatori culturali molisani creando le condizioni per una proiezione oltre i confini regionali; - valorizzare il patrimonio umano, storico, artistico, culturale regionale diversificandone l’offerta; - favorire lo sviluppo di azioni di marketing territoriale, sia a livello nazionale che internazionale, mediante un brand realizzato ad hoc e connesso ad ogni singolo evento; - valorizzare le forme di aggregazione e l’associazionismo diffuso al fine di costituire una comunità regionale maggiormente coesa;
- con nota n. 1127/19 del 15 marzo 2019 il Presidente della Fondazione Molise Cultura ha provveduto a nominare Sandro Arco in qualità di Responsabile Unico del Procedimento dell’azione di che trattasi;
- con nota n. 133681/2021 del 13 agosto 2021 è stato trasmesso alla Fondazione Molise Cultura il Disciplinare di Concessione del finanziamento e degli obblighi “Acquisizione di beni e servizi” relativo al progetto Mostre d’Arte 2021 approvato con Determinazione n. 118 del 12/08/2021 del Direttore del Dipartimento;

DATO ATTO

- che il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura nella seduta del 31/7/2020 ha approvato il progetto esecutivo nell’ambito dell’Azione Mostre d’Arte 2021 dell’evento “Leonardo il

Codice del volo degli uccelli" prevedendo per tale azione una dotazione finanziaria totale di € 200.000,00 come da relazione generale illustrativa, quadro economico di progetto trasmesso agli uffici competenti della Regione Molise con nota pec protocollo n. 1212/20 del 23 settembre 2020;

- a causa dell'emergenza sanitaria COVID – 19, alcune attività sono state rimodulate sia nel quadro temporale che nel relativo quadro economico;
- il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura riunitosi lo scorso 28 giugno 2021 ha preso atto della riprogrammazione degli eventi e della rimodulazione del piano economico, approvando il relativo calendario rivisto, con l'inserimento dell'evento "- XI Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea "Domenico Fratianni" – Anteprima Grandi Autori 2021 - I mostra tematica: Goya e Rubens" da svolgersi nel periodo settembre – novembre 2021 presso lo spazio espositivo del Palazzo GIL che sostituisce in toto l'evento "Leonardo il Codice del volo degli uccelli" precedentemente previsto;

VISTA la proposta pervenuta in data 16 febbraio 2021 dal Presidente dell'Associazione "Domenico Fratianni" nell'organizzazione della XI Edizione della Biennale che propone, per il prossimo autunno (settembre/novembre) 2021 una Mostra tematica sull'Incisione di Francisco Goya dal titolo "L'immagine e il suo doppio";

PRESO ATTO che scopo della rassegna è continuare a promuovere l'Arte Incisoria attraverso le "voci" di suoi grandi Interpreti. La manifestazione, a cura del Prof. Floriano De Santi, storico e critico dell'Arte, prevede: 1. L'esposizione di 46 incisioni originali del grande pittore e incisore spagnolo Francisco Goya (1746-1828) sul tema della Guerra, provenienti da una collezione privata. 2. L'esposizione di una serie di incisioni del Maestro Domenico Fratianni, dal ciclo "Conversando con Goya" e sul tema della Guerra. Non a caso: per Domenico Fratianni, Goya è stato un modello dichiaratamente ispiratore nei suoi tanti anni di Attività, sia nella sua ricerca estetico-artistica, sia nel suo legame di amore profondo con l'Arte incisoria. 3. La manifestazione sarà occasione di una grande "Prima visione", l'esposizione di un olio su tela del famoso pittore fiammingo Pieter Paul Rubens (1577-1640), sullo stesso tema della Guerra. La tela rappresenta una nuova attribuzione e la presentazione equivarrebbe ad un'Anteprima nazionale e internazionale di portata storica;

PRESO ATTO della conformità di tale proposta pervenuta nonché della relativa coerenza rispetto alle aspettative della Fondazione Molise Cultura;

VISTO che nella seduta del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura del 28 giugno 2021, lo stesso ha deliberato di quantificare l'evento "dell'evento "- XI Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea "Domenico Fratianni" – Anteprima Grandi Autori 2021 - I mostra tematica: Goya e Rubens" da svolgersi nel periodo settembre – novembre 2021 presso lo spazio espositivo del Palazzo GIL per un importo non superiore ad € 20.000,00 onnicomprensivi (Euro ventimila/00);

VISTE le Linee Guida Anac n. 4 in materia di sotto soglia, dalle quale si evince – entro tale soglia – di procedere all'affidamento con verifiche semplificate sull'affidatario. Ovvero la stazione appaltante potrà procedere con determina a contrarre semplificata anche nelle motivazioni e verificando che l'affidatario abbia il DURC regolare, che non abbia particolari segnalazioni sul Casellario dell'Anac e che abbia rilasciato una autocertificazione ai sensi del DPR 445 del 2000 relativa alla mancanza di cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50 del 2016;

STABILITO che ai sensi dell'art. 32 comma 14 del D. Lgs 50/2016, la stipula del contratto per gli affidamenti di importo non superiore ad € 40.000,00 avviene mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio;

PRESO ATTO della L. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;

VISTO l'art Art. 63 del D. Lgs 50/2016 "Uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, di cui all'art. 1. Nei casi e nelle circostanze indicati nei seguenti commi, le amministrazioni aggiudicatrici possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dando conto con adeguata motivazione, nel primo atto della procedura, della sussistenza dei relativi presupposti; di cui al punto b) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica";

PRESO ATTO della Determinazione del Responsabile del Coordinamento n. 216 del 27 luglio 2021 che tra l'altro prende atto che nella seduta del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura del 28

giugno 2021, lo stesso ha deliberato di quantificare l'evento " - XI Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea "Domenico Fratianni" – Anteprema Grandi Autori 2021 - I mostra tematica: Goya e Rubens" da svolgersi nel periodo settembre – novembre 2021 presso lo spazio espositivo del Palazzo GIL per un importo non superiore ad € 20.000,00 onnicomprensivi (Euro ventimila/00) e dà mandato agli uffici competenti di predisporre i successivi provvedimenti consequenziali, nonché di formalizzare il suddetto affidamento mediante stipula di apposito contratto in cui verranno dettagliati i servizi da rendere ed il relativo compenso;

VERIFICATI gli adempimenti di legge per l'Associazione Culturale Domenico Fratianni, Via G. Leopardi n. 6 – 86100 Campobasso C. F. 00890220700;

VISTA la determinazione della FMC n. 254 del 24/8/2021 con cui si stabilisce di affidare alla Associazione Culturale Domenico Fratianni con sede in CB Via Leopardi n.6 C.F. 00890220700 l'organizzazione della XI Mostra tematica sull'incisione di Francisco Goya dal titolo "l'immagine e il suo doppio" presso Palazzo GIL riconoscendo alla medesima Associazione un compenso onnicomprensivo di € 20.000 (Euro ventimila);

DATO ATTO che la mostra tematica in questione si è regolarmente svolta dal 2/10/2021 al 14/11/2021 presso gli spazi espositivi del Palazzo GIL secondo le modalità convenute;

VISTA la ricevuta n.1 del 7/4/2021 trasmessa dal Legale Rappresentante della Associazione Domenico Fratianni dell'importo di € 20.000 acquisita al protocollo al n. 203/202 relativa alla liquidazione delle spettante scaturenti dalla determinazione n.254/2021;

ATTESO che la suddetta Associazione non ha scopo di lucro ed è in regime di esclusione Iva ai sensi del DPR n.633/72 e ss.mm.ii.;

RITENUTO di dover procedere a quanto richiesto dalla medesima Associazione Culturale in esecuzione della determina n.254/2021;

DATO ATTO che la spesa prevista viene imputata sul capitolo 421- Progetti Speciali dei residui di Bilancio 2021, attinenti alle finalità del presente provvedimento;

PRESO ATTO che il CDA della Fondazione Molise Cultura il 2 giugno '22 ha provveduto ad approvare il Bilancio di previsione anno 2022;

VERIFICATO che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indicano di seguito il relativo codice CUP: H19E19001300001 e CIG Z9B32B4769;

VISTI:

- il Decreto Legislativo n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- il vigente Regolamento per l'acquisizione per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura e lo Stato della stessa Fondazione;
- il D.L.vo nr. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art. 18 del D. L. 83/2012 convertito in legge nr. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella Pubblica Amministrazione;
- il provvedimento del Garante Privacy n. 243 del 15.05.2014 avente ad oggetto "Linee guida in materia di trattamento di dati personali contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati" che prevede un quadro di garanzie particolarmente stringente al fine di proteggere anche dati giudiziari – di cui è responsabile il funzionario incaricato dall'ente, nonché il Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;

RITENUTO di poter provvedere in merito

DETERMINA

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

VIA MILANO, 15 - 86100 CAMPOBASSO - TEL. 0874-437586

E-MAIL: INFO@FONDAZIONECULTURA.IT - WWW.FONDAZIONECULTURA.IT

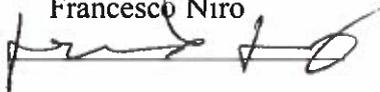
PEC: FONDAZIONECULTURA@CFRT.REGIONEMOLISE.IT - PIVA: 01720470705 - C.I.: 92060690705

per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si intendono integralmente richiamate di:

- liquidare e pagare alla all'Associazione Culturale Domenico Fratianni, Via G. Leopardi n. 6 – 86100 Campobasso C. F. 00890220700 la ricevuta n.1 del 7/4/2021 di € 20.000 (Euro ventimila) omnicomprensivi per l'organizzazione della XI Edizione della Biennale della Mostra tematica sull'Incisione di Francisco Goya dal titolo "L'immagine e il suo doppio" tenutasi dal 2/10/2021 al 14/11/2021 presso lo spazio espositivo del Palazzo GIL;
- di prendere atto che la suddetta spesa viene imputata sul capitolo 421- Progetti Speciali dei residui di Bilancio 2021, attinenti alle finalità del presente provvedimento;
- di prendere atto che il presente atto è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., per cui si indica di seguito il relativo codice CUP: H19E19001300001 e CIG Z9B32B4769;
- di dare atto che il presente provvedimento è assoggettato al D.lgs. n. 33 del 14/03/2013 concernente il "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" che ha abrogato l'art.18 del D.L. 83/2012 convertito in legge n. 134/2012 concernente gli obblighi di pubblicità in tema di trasparenza nella pubblica amministrazione;
- di dare atto che il presente provvedimento soggiace al rispetto della normativa sulla privacy e dei diritti dei terzi (Reg: UE 2016/679), per quanto applicabili.

Campobasso, **19 LUG. 2022**

L'Istruttore
Francesco Niro



Il Responsabile del Coordinamento

